



LA PROGRAMMATION DES JOURNÉES DU PATRIMOINE LES 15 ET 16 SEPTEMBRE 2018

L'Institut du monde arabe participe à la 35^e édition des Journées Européennes du Patrimoine et ouvre ses portes gratuitement le temps d'un week-end de sensibilisation à la culture du monde arabe.

Les expositions, le musée et les animations sont libres d'accès de 10h à 19h.

- Un Oeil ouvert sur le monde arabe au niveau -2
- Exposition «Rabat-Cipango» de Maurizio Galante au niveau 4 du musée
- Le Pinceau Ivre de Lassâad Metoui au niveau Mezzanine du musée
- Sabra et Chatila de Dia Al-Azzawi à l'entrée du musée

Les animations sont proposées pendant 2 jours :

Samedi 15 septembre :

10h00 et 14h30 : Atelier de création autour de l'exposition «Rabat - Cipango» par Maurizio Galante et une brodeuse de l'association Marocaine d'aide aux enfants en situation précaire (AMESIP).

Durée 2 heures

10 places disponibles, inscription sur place le jour même

11h00 et 15h00 : Visite - promenade Paris Arabe Historique

Visite conférence donnée dans le Ve arrondissement permettant de prendre la mesure des liens privilégiés entre le monde arabe et la France. L'IMA est le point de départ de la promenade qui s'achève à la mosquée de Paris.

Durée 3 heures

20 places, inscription sur place le jour même.

11h00 et 14h30 : Les Ruches de l'IMA

Une découverte animée par une apicultrice des ruches installées dans le patio du musée depuis l'automne 2017. Attention ! Par mesure de sécurité, une tenue spécifique est à prévoir. Pour plus de détails : voir site.

Durée : 2 heures

Inscription préalable nécessaire, 10 places maximum.

14h00 et 16h00 : Concours - Patrimoines en Poésie - en partenariat avec la DRAC.

Jeu destiné à des enfants de 8 à 12 ans qui sont invités à écrire un poème sur monument, un site ou une oeuvre de leur choix en Ile-de-France

Durée 1 heure

Rendez-vous au 7^e étage devant l'entrée du musée

14h00, 16h00 et 18h00 : Atelier de découverte et de pratique des musiques arabes

Cet atelier est un moment privilégié pour découvrir, de manière vivante et ludique, les musiques du monde arabe.

Durant la séance, les percussions seront mises à l'honneur: daf, târ, derbouka

Durée 1h30

Inscription sur place le jour même.

15h00 et 17h30 : Visite de la Bibliothèque

Niveau 1

15h00 et 16h30 : Visite - IMArchitecture

Parcours architectural et culturel à travers le bâtiment de l'Institut du monde arabe, patrimoine de l'architecture contemporaine, conçu par Jean Nouvel associé à Pierre Soria, Gilbert Lézenès, Architecture Studio. Les participants découvrent les multiples références à la ville arabe sur fond de dialogue entre Orient et Occident.

Inscription sur place le jour même.



15h- -17h : Reshana - Atelier Henné

Venez découvrir l'art du tatouage au henné et laissez-vous séduire par l'une des créations de l'artiste ! Le henné utilisé par Reshana est garanti naturel et la durée du tatouage est d'environ cinq à sept jours.

Dimanche 16 septembre :

10h00 et 14h30 : Atelier de création autour de l'exposition «Rabat - Cipango» par Maurizio Galante et une brodeuse de l'association Marocaine d'aide aux enfants en situation précaire (AMESIP).

Durée 2 heures

10 places disponibles, inscription sur place le jour même

11h00 et 15h00 : Visite - promenade Paris Arabe Historique

Visite conférence donnée dans le Ve arrondissement permettant de prendre la mesure des liens privilégiés entre le monde arabe et la France. L'IMA est le point de départ de la promenade qui s'achève à la mosquée de Paris.

Durée 3 heures

20 places, inscription sur place le jour même.

14h00, 16h00 et 18h00 : Atelier de découverte et de pratique des musiques arabes

Cet atelier est un moment privilégié pour découvrir, de manière vivante et ludique, les musiques du monde arabe. Durant la séance, les percussions seront mises à l'honneur: daf, târ, derbouka

Durée 1h30

Inscription sur place le jour même.

14h00 - 17h00 : Cours d'initiation à la langue arabe

Le Centre de Langue et de Civilisations propose une initiation d'une heure et demie à la langue arabe.

Durée 1h30

Inscription sur place le jour même.

15h00 et 17h30 : Visite de la Bibliothèque

Niveau 1

15h et 16h30 : Visite - IMArchitecture

Parcours architectural et culturel à travers le bâtiment de l'Institut du monde arabe, patrimoine de l'architecture contemporaine, conçu par Jean Nouvel associé à Pierre Soria, Gilbert Lézenès, Architecture Studio. Les participants découvrent les multiples références à la ville arabe sur fond de dialogue entre Orient et Occident.

Inscription sur place le jour même.

15h30- 17h30 : Atelier Calligraphie – Abdellah Akkar

Venez découvrir, le temps d'une initiation avec un expert en la matière, les secrets de cet art millénaire qu'est la calligraphie !

15h00- 17h00 : Reshana - Atelier Henné

Venez découvrir l'art du tatouage au henné et laissez-vous séduire par l'une des créations de l'artiste ! Le henné utilisé par Reshana est garanti naturel et la durée du tatouage est d'environ cinq à sept jours.

Braderie de la librairie de l'IMA de 10h à 20h au rez-de-Chaussée

Institut du monde arabe

1, rue des Fossés-Saint-Bernard

Place Mohammed V - 75236 Paris Cedex 05

www.imarabe.org