

جائزة جمعية أصدقاء معهد العالم العربي
للإبداع العربي المعاصر



الدورة الثانية 2017



جائزة جمعية أصدقاء معهد العالم العربي

للإبداع العربي المعاصر

الدورة الثانية 2017

بالتعاون مع معهد العالم العربي تطلق جمعية أصدقاء معهد العالم العربي جوائزها السنوية للإبداع العربي المعاصر للسنة الثانية. تهدف هذه الجائزة الى تشجيع الفنانين الشباب العرب ودعمهم.

في إطار معرض "من تامبوكتو الى زنجبار" تدرج الدورة الثانية من الجائزة. ويهدف هذا المعرض إلى تعميق الروابط بين العالم العربي – الإسلامي والصحراء الإفريقية الكبرى خلال أربعة عشر قرناً.

يندرج موضوع الجائزة لهذه السنة تحت عنوان: "الصحراء، مساحة للتنقلات".

تتكون الجائزة من منحة مالية بقيمة 5000 يورو لتنفيذ العمل الفائز في المسابقة. سيعرض العمل الفائز طوال فترة معرض "من تامبوكتو الى زنجبار" الذي سيقام في معهد العالم العربي خلال ربيع 2017 كما سيدخل العمل في مجموعة مقتنيات معهد العالم العربي.

آخر موعد لتقديم الطلبات : 20 تشرين الثاني / نوفمبر 2016



جائزة جمعية أصدقاء معهد العالم العربي

تهدف جمعية أصدقاء معهد العالم العربي إلى دعم ومساندة المعهد في تحقيق مهمته بالتعريف بالعالم العربي. وبهذا الصدد تهدف جائزة جمعية أصدقاء معهد العالم العربي للإبداع العربي المعاصر إلى دعم ومساندة الفنانين الشباب العرب. أطلقت جمعية أصدقاء معهد العالم العربي جائزتها هذه للمرة الأولى في عام 2016 وذلك ضمن إطار معرض "حدائق الشرق". حيث بلغت قيمة الجائزة 5000 يورو وكانت تهدف إلى طرح أسئلة تعالج مواضيع البيئة و التنمية المستدامة. فاز في الجائزة الفنان المغربي- الفرنسي سليمان اسماعيل علوي، عن مشروعه "تجريدات موجهة" وقد قدم العمل بين 19 نيسان / أبريل و 25 أيلول / سبتمبر 2016 في معهد العالم العربي من خلال معرض "حدائق الشرق".

الدورة الثانية 2017

تتدرج الدورة الثانية من هذه الجائزة في إطار معرض "من تومبوكتو إلى زنجبار".

أولاً: شروط المسابقة :

أ- شروط التقديم:

يخضع المتقدمون إلى المسابقة للشروط التالية :

أن يتمتع المشترك بجنسية إحدى الدول التالية : الجزائر، السعودية، البحرين، جزر القمر، جيبوتي، مصر، الإمارات العربية المتحدة، العراق، الأردن، الكويت، لبنان، ليبيا، المغرب، موريتانيا، سلطنة عمان، فلسطين، قطر، الصومال، السودان، سوريا، تونس، اليمن.

أن يبلغ من العمر 40 سنة و ما دون عند تقديم الطلب.

ألا يكون هذا العمل الفني قد حصل سابقاً على دراسة أحادية (باستثناء صالة معارض أو مدرسة للفنون).

يلتزم المشترك بتقديم مشروع فني للجنة التحكيم في المجالات الفنية التالية : الرسم، النحت، الرسم التصويري، التصوير الفوتوغرافي، التسجيل المرئي (الفيديو)، الأعمال الفنية التركيبية.

ب- موضوع المسابقة:

يلتزم المشترك بتقديم مشروع فني حول موضوع "الصحراء، مساحة للتنقلات".

ج- ملف الاشتراك:

على كل مشترك أن يتقدم بملف باللغة الفرنسية أو الإنجليزية يتضمن :

- استمارة الاشتراك

- السيرة الذاتية

- نسخة عن بطاقة الهوية

- عرض مفصل للمشروع يتضمن شرحا" وصورا" مرئية أو أي عنصر آخر يعتبره المشترك مفيدا" لدراسة طلبه

- ارفاق بيان مفصل بالميزانية الضرورية لتنفيذ هذا العمل

- ارفاق تقويم زمني لتنفيذ العمل الفني

يتوجب على المشترك ارسال ملفه كاملا" بتاريخ أقصاه 20 تشرين ثاني/ نوفمبر 2016 وذلك على العنوان التالي :

Société des Amis de l'IMA

1, rue des fossés Saint Bernard – Place Mohamed V

75236 Paris Cedex 05

أو عبر البريد الإلكتروني

amisma@imarabe.org

تحتفظ جمعية أصدقاء المعهد بحق رفض الملفات غير الكاملة أو المرسله بعد التاريخ المحدد أعلاه.

تُعلم جمعية أصدقاء المعهد المشتركين بالمسابقة، عبر رسالة إلكترونية، عن المشاريع التي تم اختيارها.

د- معايير الاختيار و التقييم:

ستدرس لجنة التحكيم الملفات التي سَتُعرض عليها وستقوم بتقييمها من خلال المعايير التالية :

- نوعية المشروع

- إبداعيته

- مطابقته وملائمته لموضوع المسابقة : "الصحراء، مساحة للتقلات"

- ميزانية معقولة

ثانياً: قيمة الجائزة :

سيحصل المشترك الفائز في المسابقة على منحة ابداعية تبلغ قيمتها 5000 يورو بهدف تنفيذ المشروع الفني الذي قدمه إلى لجنة التحكيم.

ستُسلم الجائزة خلال حفل يقام لهذه المناسبة.

ثالثاً: تسليم الجائزة وعرض العمل الفائز:

ستُسلم الجائزة خلال حفل يقام لهذه المناسبة في معهد العالم العربي. وستُوجه للفائز دعوة حضور من موطنه إلى باريس كما ستتكفل جمعية أصدقاء معهد العالم العربي بتكاليف تذكرة الطائرة والسكن في باريس وذلك لمدة يومين.

وسيتم اطلاق العمل للمرة الأولى خلال هذا الحفل.

سيُعرض العمل في إطار معرض "من تومبوكتو إلى زنجبار" الذي سيُنظم في معهد العالم العربي ما بين 3 نيسان/ أبريل و30 تموز/ يوليو 2017

وسيقدم خلال طيلة فترة المعرض.

سيدخل العمل فيما بعد، في مجموعة مقتنيات معهد العالم العربي.

رابعاً: قائمة الموافقات:

يتعين على الفائز الموافقة على البند الثاني والثالث كما يتوجب عليه أن يتعهد إزاء معهد العالم العربي بتقديم عمله الفني في هذا الإطار دون قيد أو شرط. واستناداً إليه يتنازل المشترك لمعهد العالم العربي عن حقوق النسخ والنشر كما يتعهد بعدم تقديم عمله للجمهور خلال فترة المعرض.

يتوجب على العمل المنفذ أن يكون مطابقاً للمشروع المقدم إلى لجنة التحكيم وسيراقب معهد العالم العربي، بكونه مؤلف معرض "من تومبوكتو إلى زنجبار" تطابق العمل الفني المنفذ مع موضوع المعرض المحدد أعلاه.

خامسا": التقويم الزمني:

- آخر موعد لتقديم الطلبات: 20 تشرين الثاني / نوفمبر 2016
- اجتماع لجنة التحكيم: 30 تشرين الثاني / نوفمبر 2016
- إعلان المشروع الفائز وتسليم الجائزة: آذار / مارس 2017
- إنتاج وتقديم العمل الفني: بين كانون الأول / ديسمبر 2016 و آذار / مارس 2017
- افتتاح المعرض: نيسان / أبريل 2017

لمزيد من المعلومات

أماندين غاسبار

جمعية أصدقاء معهد العالم العربي

هاتف +33 (0)1.40.51.38.93

بريد الكتروني agaspard@imarabe.org

PRIX SAIMA POUR LA CREATION
CONTEMPORAINE ARABE

جائزة جمعية أصدقاء معهد العالم العربي للإبداع العربي المعاصر

EDITION 2017

REGISTRATION FORM / FORMULAIRE D'INSCRIPTION / استمارة التسجيل

Your contact details / Vos coordonnées / المعلومات الشخصية

First Name / Prénom / الاسم

Last Name / Nom / اللقب

Address / Adresse / العنوان

City / Ville / المدينة

ZIP Code / Code Postal / الرمز البريدي

Tel / الهاتف

E-mail adress / Adresse E-mail / البريد الالكتروني

Your project / Votre projet / المشروع

Project title / Nom du projet / عنوان المشروع

Discipline(s) / المجال

Project summary / résumé du projet / ملخص عن المشروع

Estimated budget / Budget prévisionnel / الميزانية التقديرية

Detailed budget and project must be enclosed.

Le projet et le budget détaillés doivent être joints au dossier de candidature.

يرجى ارفاق المشروع مفصلاً و الميزانية التفصيلية مع ملف الاشتراك.