

## ملف صحفي Dossier de Presse

### تكريم الأستاذة والباحثة "نجة بلقайд خدة"

من قبل كرسي معهد العالم العربي بالشراكة مع المسرح الوطني الجزائري  
يوم 26 مارس 2022

بقاعة نادي "أحمد بن قطاف" بالمسرح الوطني الجزائري  
ابتداءً من الساعة 09:30 سا

السيدة "نجة خدة" المولودة "بلقайд" أستاذة اللغة الفرنسية وأدابها، وحاليا هي متقدعة، وقد قامت بتدريس الأدب الفرنسي والأدب المغاربي في كل من جامعات الجزائر العاصمة وباريس 8 ومونبلييه 3. مختصة في النقد الأدبي، درست بشكل خاص أعمال "محمد ديب"، وبشكل عام أعمال كبار الكتاب الجزائريين الناطقين بالفرنسية على غرار: كاتب ياسين، مولود معمرى، مولود فرعون، آسيا جبار، رشيد بوجدرة، نبيل فارس، حبيب تنغير... الخ.). حيث ركزت تحليلاتها بشكل أساسى على القضايا الاجتماعية والثقافية المعقدة التي تتجلى في هذه الأدبيات.

كما تركز اهتماماتها ومنها النقدية على الفنون التشكيلية ذلك لمرافقتها أفكار وإبداع زوجها "محمد خدة" أحد الشخصيات البارزة في الفن التشكيلي الجزائري الحديث الذي توفي عام 1991. مما دفعها إلى تنظيم معرض خدة الكبير في معهد العالم العربي عام 1996. ومن خلال توسيعها تدريجياً لتفكيره على نطاق شامل للمجال الثقافي فقد سعت إلى إبراز العمل الذي أدى إلى ولادة أشكال جديدة في جميع الفنون: الرسم والمسرح والموسيقى، تسترشد من التقاليد الأوروبية بينما ترتكز على القاعدة التاريخية والاجتماعية والثقافية للمغرب العربي.

نشرت نجة بلقайд خدة العديد من الأعمال الجماعية، وأنجحت عدداً كبيراً من المقالات والتقارير والمساهمة في عديد المجلات الأكاديمية. ومنذ تقاعدها تسعى لتقديم تجربتها في المجال الثقافي الجزائري من خلال تنظيم المؤتمرات أو تقديم محاضرات أو خلال رئاستها للجان التحكيم الأدبية مثل: جائزة محمد ديب أو آسيا جبار. وفي ذات الوقت تدير عمل زوجها الراحل المصنف كتراث وطني، وتنظم العديد من المعارض في الجزائر وخارجها وتسعى مع وزارة الثقافة إلى الإنشاء الوشيك لمتحف خدة.

وستكرّم الباحثة والأستاذة "نجة بلقайд خدة" تزامناً والثاني عشر (12) من شهر مارس لسنة 2022 من قبل "كرسي معهد العالم العربي" بالتعاون مع "المسرح الوطني الجزائري"، على

اعتبار أنها من إحدى الشخصيات الجوهرية في الكتابة والنقد والبحث الأكاديمي ومن أهم الباحثين في العصر الحديث، ونظرا لطراحتها في أعمالها أسئلة أساسية حول الأدب العربي الناطق باللغة الفرنسية، وعن مكانه وانعكاساته في الجامعات والمؤسسات بالعالم العربي، وكذا لمسارها الحافل بعدد المحطات التي تعد عتبة مهمة في حركة الأدب والفنون التشكيلية الجزائرية... .

تجدر الإشارة إلى أن "كرسي معهد العالم العربي" يعود تاريخ تأسيسه بباريس إلى سنة 1991 إلى غاية 1994 سنة توقفه عن نشاطاته، حيث كان يتناول مختلف القضايا الفكرية والثقافية التي واكبت تلك المرحلة وتأسست على يد مجموعة من المفكرين العرب والأجانب أمثال: عبد الله العروي ومحمد أركون ومحسن مهدي وإبراهيم السامرائي وأندريه ميكال وأخرين، للباحث في سُبُل الإسهام في تجديد الفكر العربي المعاصر وتحديثه. استأنف كرسي المعهد أنشطته منذ ماي 2017 بناءً على قرار المدير العام للمعهد الدكتور "نجيب الزهراني" الذي كفل تجديد سلسلة من المبادرات الهدافة إلى تطوير البرامج الثقافية الموجهة للعالم العربي بالشراكة مع معهد دراسات الفكر المعاصر في بيروت تحت إشراف الأستاذ "محمد شحور".

نظم كرسي المعهد عشرة اجتماعات داخل وخارج المعهد في كل من فرنسا وبليجيكا والمغرب وتونس وعمان ولبنان، إلى جانب نشاطه الثاني المتمثل في جائزة الكرسي الذي قام من خلاله بتنظيم ندوات شرفية وشخصيات فكرية كبيرة. وقد ساهم هؤلاء في خلق الأفكار وتطويرها من خلال دراساتهم وكتاباتهم، مما يثيري الحوار ويصبح علامة بارزة بين ضفتى البحر الأبيض المتوسط. وأشاد الكرسي بمجموعة من الباحثين والمفكرين العرب والفرنسيين في المعهد، مثل إدغار موران ورشدي راشد ومصطفى صفوان وأندريه ميكيل... ولقد انتقل كرسي المعهد وبالشراكة مع بعض الجامعات والمؤسسات العلمية العربية لتكريم الأساتذة عبد الله العروي وهشام جعيط وفهمي الجدعان ونصيف نصار.

كما أن طوال عام 2019 كرم المعهد نساء العربيات من بينهن الباحثات والأساتذة والناشطات الثقافيات، وذلك من خلال نسب إلى كل نشاط اسم ناشطة وكاتبة وباحثة عربية معروفة بإسهامها الفكري والاجتماعي والثقافي في تعزيز الحوار بين ضفتى المتوسط.

برنامج تكريم الأستاذة والباحثة "نجاة بلقайд خدة"

من قبل كرسي معهد العالم العربي بباريس  
بالشراكة مع المسرح الوطني الجزائري

يوم 26 مارس 2022

بقاعة نادي "أحمد بن قطاف" بالمسرح الوطني الجزائري

---

■ ٠٩:٣٠: انطلاق حفل تكريم الأستاذة والباحثة "نجاة بلقайд خدة"

- ✓ كلمة السيد المدير العام للمسرح الوطني الجزائري "محمد يحياوي"
- ✓ كلمة المدير العام معهد العالم العربي "معجب بن سعيد بن معجب الزهراني"
- ✓ كلمة رئيس كرسي المعهد العربي "الطيب أولد عروسي"

■ ١٠:٠٠: انطلاق أشغال "ندوة فكرية تكريمية لنجاة بلقайд خدة: شخصية من الأدب الجزائري.. على خطى آسيا جبار..."

■ ١٠:٤٥: وصلة تكريم السيدة نجاة خدة (ينشطها الأستاذ الطيب أولد عروسي، ويكرّمها كل من السيد "معجب بن سعيد بن معجب الزهراني" و"محمد يحياوي")

■ ١١:٠٠: فتح النقاش مع الجمهور والأسرة الإعلامية المتواجدة بالقاعة (ينشطها "أحمد بجاوي")

■ ١١:٣٠: نهاية التكريم