



بيان صحفي
معهد العالم العربي

أغسطس ٢٠١٨

احتفاء معهد العالم العربي بالشاعر محمود درويش

١٩ - ٢٣ سبتمبر ٢٠١٨

مسرح، موسيقى، سينما، ندوات ولقاءات، عروض حيّة...

«مَنافي محمود درويش»

خمسة أيام سيعبّر فيها فنانون من اختصاصات متنوعة

عن نظرتهم لمصدر الإلهام والاكتشاف الذي شكّله محمود درويش.

دُعي محمود درويش بشاعر فلسطين وشاعر المقاومة، لكنه لطالما قال: «أنا لم أرغب بأن أصير وأبقى رمزا لشيء ما. لا بل على العكس أود أن أتحرّر من هذا العبء الثقيل». هذا لأن محمود درويش (١٩٤١ - ٢٠٠٨) كان بكل بساطة واحدا من كبار الشعراء المعاصرين الذين كتبوا بالعربية وأكثرهم ترجمة للغات الأخرى.

وُلد محمود درويش في سنة ١٩٤١ في قرية البروة بالقرب من ساحل عكا في فلسطين التي دمرها الصهاينة في سنة ١٩٤٨ في إثر الإعلان عن قيام دولة إسرائيل، فلاجأت عائلته إلى لبنان. لكنه عاد سراً لفلسطين حيث تابع دراسته قبل أن يبدأ بمشواره الصحفي وينشر أشعاره الأولى (عصافير بلا أجنحة، ١٩٦٠).

لكن نضاله في صفوف الحزب الشيوعي الإسرائيلي قد أدى به للسجن عدة مرات، كما وُضع تحت الإقامة الجبرية في حيفا (إسرائيل) حتى سنة ١٩٧٠.

ومن ثم عاش في المنفى في القاهرة أولا ثم في بيروت وتونس وباريس قبل أن يحط رحاله في رام الله. وفي أحد دواوينه الأخيرة بعنوان «لا تعتذر عما فعلت»، نستشف رغبته بتقاسم أحلامه وآماله وخيالاته وبحثه الدائم عن الحب.

البرنامج

السبت ٢٢ سبتمبر ٢٠١٨ من الساعة الثالثة

عصرا لغاية السادسة مساء

عروض أدائية (٢٥ دقيقة)

مشاركة فيرونيك كاي وكاميل دوران-توفار وبيير

مينيار ورافائيل دي باولا وفاني سينتس

السبت ٢٢ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة الثامنة مساء

صالة العروض (القبو الثاني)

الجزء الأول: بعد السماء الأخيرة، خيط وقصيدة

عمل إبداعي لتجمّع الباب ٢٧

مشاركة ماريون كولييه وآرثر سيدوروف

الجزء الثاني: شعر الكتروني

مشاركة وليد بن سليم وN3rdistan وماري-

مارغريت كانو

الأحد ٢٣ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة الرابعة عصرا

قاعة المجلس الأعلى (الطابق التاسع)

الجزء الأول: جسدك أرضي - مسرح، من إخراج

تاتيانا سيفاكوفا. مشاركة صموئيل شورين ومالي

ديالو وكريستيل سايز وياسر رامي على العود.

الإضاءة: كريستوبال كاستيلو، السينوغرافيا/الأزياء:

سلمى بوردس

الجزء الثاني: رائحة الوطن البعيد - أداء مسرحي

من إخراج: آن-لور ليجوا، بمشاركة الممثل

أوليفيه دوتيلو والموسيقي غيم

السبت ٢٢ والأحد ٢٣ سبتمبر ٢٠١٨ من الساعة

الثانية عصرا لغاية السادسة مساء

في أرجاء المعهد

مختارات شعرية تؤديها آن-لور ليجوا

الأربعاء ١٩ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة الثامنة مساء

فرنسا، فيلم وثائقي، ١٩٩٨، ٥٩ دقيقة - صالة

العروض (القبو الثاني)

(نادي سينما معهد العالم العربي - محمود درويش

ولغة الأرض...)

لسيمون بيتون

الخميس ٢٠ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة السابعة مساء

صالة العروض (القبو الثاني)

لقاء-ندوة ضمن إطار أيام خميس المعهد

مشاركة إفانغيليا ستيد وجان-باتيست بارا وبريجين

هيرمانس ومراد يلس وكاظم جهاد

الجمعة ٢١ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة الثامنة مساء

صالة العروض (القبو الثاني)

ياسمين حمدان / الجميلات

مشاركة لويك مورين (إيقاع) وسيدريك لورو

(غيتار) ومينه فام (لوحة مفاتيح)

الجمعة ٢١ سبتمبر ٢٠١٨ في الساعة التاسعة

والنصف مساء

قاعة المجلس الأعلى (الطابق التاسع)

من حجر وزعتر

أداء مسرحي وموسيقي تقدّمه فرقة «حبوب

للطحن»

من الخميس ٢٠ لغاية الأحد ٢٣ سبتمبر ٢٠١٨

قاعة الأعمدة (القبو الثاني)

الصورة الحقيقية

تنصيب فني وأداء تقدمه فيرونيك كاي

مشاركة ميشيل غوفيسس وفريديريك مينيير وباسكال

ستيه وتوكي راكوتومالالا وباناغيوتيس-ألكساندروس

بوكاريس



بدعم من اتحاد والوني-بروكسل

معلومات عملية:

معهد العالم العربي، ١ rue des Fossés Saint Bernard ٧٥٠٠٥ Paris

مترو: خط ٧ محطة Jussieu أو خط ١٠ محطة Cardinal Lemoine

حافلات: خطوط ٢٤، ٦٣، ٣٧، ٨٦، ٨٧، ٨٩

مواعيد الزيارة: من الثلاثاء لغاية الجمعة من العاشرة صباحا لغاية السادسة مساء /

السبت والأحد وأيام العطل: من العاشرة صباحا لغاية السابعة مساء

www.imarabe.org

للاتصال الصحفي

الصحافة الفرنسية والدولية: إيلينور غراو Eléonore Grau : ٠١ ٤٠ ٥١ ٣٨ ٦٢ / ٠٦

٦٠ ٠٣ ٤٨ ٦٨

الصحافة العربية: لويزة ناظور Louisa Nadour : ٠٦ ٦٢ ٩٩ ٧٨ ٧٦ - Inadour@

imarabe.org

الصحافة الموسيقية: سوزيك فونتينو Soizic Fonteneau - ٠٦ ١٥ ٩٢ ٥٧ ٧٢ -

soizicfonteneau@sfr.fr