

# IMA

5<sup>e</sup>  
édition

# Comedy Club

**31 JANVIER - 4 FÉVRIER 2024**

Alicia • Lotfi Abdelli • Sophia Aram  
Brahms • Marina Cars • Dena  
Younes Depardieu  
Mahaut Drama • Jessé  
Blandine Lehout • Akim Omiri  
Tony Saint-Laurent  
Noam Sinseau • Tahnee  
Pierre Thevenoux • Jalil Tijani  
Lou Trotignon

**Dossier de presse**

INSTITUT  
DU MONDE  
ARABE

المعهد  
العربي  
للدراسات  
والمعارف

# Éditorial

**Jack Lang,  
Président de l'Institut du monde arabe**

Le stand up est l'un des arts de la scène le plus en prise avec le monde comme il va. Insolent, connecté, engagé, plus que toute autre forme d'expression orale il nous conduit à reconsidérer l'actualité, notre quotidien, nos amours, la société dans laquelle nous vivons, sous l'angle d'un humour tantôt joyeux, tantôt grinçant, parfois provoquant, et toujours décalé.

L'Institut du monde arabe explore toutes les facettes des cultures qui infusent le monde arabe et ses diasporas. L'humour y tient traditionnellement une place de premier plan ! Je suis donc particulièrement heureux que nous célébrions en 2024 la 5<sup>ème</sup> édition de son Comedy Club à nul autre pareil, en résonance avec les mondes arabes.

Ce programme anniversaire reconduit et renforce les axes développés au cours des dernières années. Il propose pour la seconde année un gala 100% queer, convie près de 20 humoristes confirmés et émergents des scènes francophones et arabophones, poursuit ses soirées en darija, faisant de l'IMA, le temps d'un festival, le centre vif de l'humour divers et métissé.

Enfin, je souhaite souligner l'accompagnement que nous offrons désormais chaque année à une ou un jeune talent émergent, au terme d'ateliers conduits par Tarik Seddak (ancien directeur artistique de Studio Bagel, Golden moustache et du Jamel Comedy Club) et l'humoriste Christine Berrou. Il ou elle se verra offrir la possibilité de monter sur la scène de l'IMA pour la première fois lors de la soirée d'ouverture. Je vous espère nombreuses et nombreux à venir fêter avec nous les cinq printemps de l'humour dans tous ses états à l'Institut du monde arabe !

# Soirée d'ouverture

Mercredi 31 janvier 2024 à 20h00

Auditorium (niveau -2)



© DR

## Younes Depardieu

Younes Depardieu, est un comédien et humoriste ayant été l'une des moitiés du duo Younès & Bambi. Passé par le Jamel Comedy Club et le Marrakech du rire aux côtés de Bambi, Younes se fait notamment connaître sur Instagram. Il présente actuellement son premier spectacle solo au Point Virgule.



© DR (détail)

## Akim Omiri

Passé par YouTube et le cinéma, Akim Omiri trouve sa passion en montant sur scène. Touchant et engagé, il sait se montrer tranchant et trouve matière à rire de tout ce qui lui arrive. Akim Omiri est aussi le créateur de nombreuses fictions qui ont fait des millions de vues sur YouTube avec *Golden Moustache*, *SideKick* ou sur sa propre chaîne.



© DR (détail)

## Blandine Lehout

Blandine, c'est un peu l'amie qu'on aimerait avoir dans sa bande... selon elle ! Jeune maman, elle revendique l'image de la femme imparfaite. La tête pleine de questions existentielles aussi profondes que « *Pourquoi elle, quand elle sourit elle a un double menton ?* », Blandine n'hésite pas à poser tout haut les questions que tout le monde se pose tout bas.

## Brahms

Ancien banquier, Brahms se lance dans le stand-up en 2017 et se produit entre autres au Fridge Comedy Club, Jamel Comedy Club, au Point-Virgule ou encore au Paname art café. Révélation de la Nuit des talents 2017 au Palais Omnisports de Thiais, Prix du Public Festival Arti Show 2018, il présente actuellement son dernier spectacle au Métropole à Paris.



© DR



© Christine Coquilleau

## Marina Cars

Il y a 10 ans, Marina Cars crée son tout premier spectacle *Marina Cars l'ouvre un peu*. Elle se fait rapidement connaître sur les réseaux sociaux en postant des vidéos humoristiques. On a pu l'apercevoir dans la saison 10 du Jamel Comedy Club sur Canal Plus. Passée par l'Apollo Théâtre, le Sentier des Halles et l'Européen, elle présente son nouveau spectacle *Nénettes* depuis septembre 2021 à Paris au Grand Point-Virgule ainsi qu'en tournée dans toute la France. Elle y interprète plusieurs personnages féminins issus de ses vidéos sur les réseaux sociaux qui connaissent un grand succès.



© FIFOU (détail)

## Pierre Thevenoux

Après être passé par le Jamel Comedy Club et s'être rodé sur les scènes parisiennes, Pierre Thevenoux propose un stand-up grinçant et efficace.

Il parle tout aussi bien de lui, du monde, de Dieu, des pigeons... Les sujets ne manquent pas.

## Tony Saint-Laurent

Humoriste et acteur français, Tony intègre en 2013 la troupe du Jamel Comedy Club. Il participe à deux éditions du Marrakech du rire et se produit en première partie de Gad Elmaleh sur le spectacle *Sans tambour*. Tony est de retour depuis janvier 2023 avec son nouveau spectacle décapant et plein d'autodérision, en tournée dans toute la France et actuellement à l'Apollo Théâtre.



© Stephane Kerrad

# Soirée de gala Habibi

Jeudi 1er février 2024 à 20h00

Auditorium (niveau -2)

Pour la seconde année consécutive, l'IMA Comedy Club accueille une soirée queer "Habibi" menée par l'humoriste Alicia, avec Mahaut Drama, Noam Sinseau, Lou Trotignon, Jessé, Dena et Tahnee.

## Alicia

Alicia est une humoriste féministe et queer, fondatrice de Good Girls Comedy Club. Drôle pour certain.es, engagée pour d'autres, elle interroge l'absurdité des rapports hommes-femmes, les tabous liés aux femmes, la santé mentale..., avec un talent et un charisme irrésistibles.



© DR



© FIFOU (détail)

## Mahaut Drama

Chroniqueuse sur France Inter, animatrice de podcasts et passionnée de politique, Mahaut Drama débute le stand-up en 2017 en s'appuyant sur ses sujets de prédilection : l'actualité, le féminisme et les thèmes LGBTQIA+.

Aux côtés de Tahnee et de Lucie Carbonne, Mahaut Drama co-crée le *Comédie Love*, la première scène queer et féministe de stand-up à Paris.

## Noam Sinseau

Humoriste, danseur, poète et bien plus encore... Noam est la plus star de tes copines. Animé par la justice sociale, la Martinique et les routines capillaires (faux), il utilise l'art pour diffuser ses différents messages.



© Louann Coré (détail)

## Lou Trotignon

Lou raconte avec humour son histoire personnelle de transition : de la prise de testostérone, en passant par le strip-tease jusqu'à la découverte du monde queer.

Lou se fait l'écho de questions que l'on se pose :

« *Sommes-nous obligé.e.s d'être ce qu'on nous a dit d'être ? Peut-on réinventer son corps, son rapport à l'amour ? Est-il possible de récrire sa propre histoire ?* ».



© FIFOU (détail)



© Clément Dezelus

## Jessé

Jessé se lance dans le one man show il y a un an. Pendant le confinement, il écrit son histoire, celle atypique d'un garçon ayant grandi dans la campagne dijonnaise, élevé avec amour par une famille singulière, en proie au harcèlement scolaire, aux multiples questionnements sur son identité et sa place dans la société. Jessé fait ses débuts sur scène en 2022 à La Petite Loge et nous bouleverse par sa plume pleine de poésie, son histoire touchante et drôle, porteuse d'un message universel sur la transmission. Il obtient le prix d'écriture décerné par la SACD lors du festival du FUP en 2022.

## Dena

Un pied à Bruxelles, un pied en Flandre, le cœur en Iran. Dena, c'est 100 000 watts d'énergie positive ! D'origine iranienne, cette jeune femme navigue entre deux cultures, entre Orient et Occident, avec humour, autodérision, tendresse et intelligence.



© DR



© FIFOU

## Tahnee

Tahnee est une comédienne, humoriste et chroniqueuse pour divers médias. Révélée lors de l'émission SOIXANTE 2 sur Canal+ et par la chaîne du festival de Montreux, Tahnee adopte sur scène un regard décalé sur la société. Dans un stand-up festif, elle aborde avec humour des sujets tels que le racisme, l'homophobie, l'écologie... Son spectacle *L'autre* se joue chaque semaine à La Nouvelle Seine et en tournée dans toute la France.

# Jalil Tijani - Nouveau spectacle

Vendredi 2 février 2024 à 20h00

Auditorium (niveau -2)

De retour au Maroc après trois années fructueuses passées à l'École du Jeu à Paris, le comédien Jalil Tijani rejoint l'équipe marocaine d'improvisation, avec laquelle il multiplie les tournées, notamment à la Cigale à Paris. Il fait également ses débuts sur le petit écran dans la série française « Kaboul Kitchen » de Canal+. Fruit d'une réflexion initiée lors de ses études en France, c'est au Maroc que le comédien écrit son premier spectacle, *Jeux de société*. Sa plume aiguisée et son esprit satirique donnent vie à une galerie de personnages évoluant dans la société marocaine, imaginaires et pourtant plus vrais que nature.

Jalil Tijani revient cette fois avec de nouveaux personnages, dans des situations encore plus absurdes. Plus intime, fait de constats lucides et d'imaginaires hilarants, le nouveau spectacle de l'humoriste est éminemment généreux.

***Spectacle en dialecte marocain***

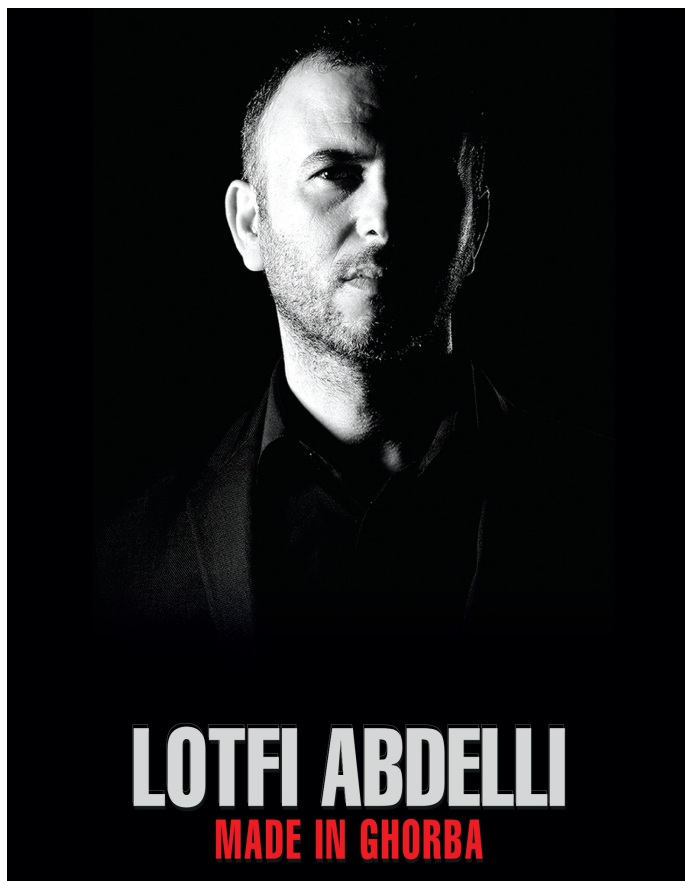


© DR

# *Made In Ghorba*, de Lotfi Abdelli

Samedi 3 février 2024 à 20h00

Auditorium (niveau -2)



Lotfi Abdelli, né le 14 mars 1970 à Tunis, est un acteur et danseur tunisien. Il remporte le prix de la meilleure interprétation masculine aux Journées cinématographiques de Carthage en 2006 pour son rôle dans le film *Making off* de Nouri Bouzid. Il a suivi une formation théâtrale au Théâtre National sous la direction de Mohamed Driss.

Son spectacle *Made In Ghorba* promet un humour sans limites avec pour seul mot d'ordre le rire dans tous ses états. Un Lotfi Abdelli qui se lance à lui-même un défi pour se surpasser et étonner encore et encore son public fidèle !

*Spectacle en dialecte tunisien*

© DR

# Soirée de clôture

## *Le Comte de Bouderbala 3*

Dimanche 4 février 2024 à 20h00

Auditorium (niveau -2)

Sami Ameziane, plus connu sous le nom de Comte de Bouderbala, est un ex-basketteur, humoriste et acteur franco-algérien né à Saint-Denis en 1979.

Après plus de 2 millions de spectateurs en deux spectacles, le Comte de Bouderbala revient pour une troisième édition corsée.

Pour ce spectacle de la maturité, on le découvre avec plus de responsabilités, d'engagement et d'improvisations. Il délivre un stand up où il se lâche enfin entre thèmes d'actualité, sujets intemporels et anecdotes personnelles pour le plus grand plaisir de son patron : le public.

AS PROD PRÉSENTE



# COMTE DE BOUDERBALA

**NOUVEAU  
SPECTACLE**

# 3



## INSTITUT DU MONDE ARABE

**Jack Lang**

Président

**Annette Poehlmann**

Secrétaire générale

### Direction des actions culturelles

**Frédérique Mehdi**, directrice

**Amandine Sammartino**, attachées de production

**Najet Khaldi**, chargée de production

### Direction de la communication

**Annette Poehlmann**, directrice de la communication  
par intérim

**Mérim Kettani-Tirot**, responsable de communication  
et des partenariats médias

**Marion Toulat**, chargée de communication visuelle

**Eva-Louise Gasquez et Héroïse Mériat**, alternantes

### Contacts presse

**Daisy Spinau**

[daisy@happydayz.fr](mailto:daisy@happydayz.fr)

**Linda Redjal**

[lindaredjdal@gmail.com](mailto:lindaredjdal@gmail.com)

### Informations pratiques

**Institut du monde arabe**

**1, rue des Fossés Saint Bernard**

**Place Mohammed V**

**75 005 – Paris**

**01 40 51 38 38**

### Tarifs :

**Plein tarif : 26 euros**

**Adhérents & Amis de l'IMA : 22 euros**

**Moins de 26 ans : 12 euros**

**Informations complètes sur [imarabe.org](http://imarabe.org)**

En partenariat avec :

**Le Parisien**

**le Bonbon**

