

## Mahmoud Messadi (1911-2004)

محمود المسعودي (1911-2004)



<<http://www.lejournal.tn>>

À l'occasion du centenaire de la naissance de l'écrivain et penseur tunisien Mahmoud Messadi, la bibliothèque de l'IMA présente une bibliographie, en langue arabe et en langues occidentales, relative à cet auteur.

Mahmoud Messadi, écrivain, romancier et homme politique tunisien, est né à Tazerka en 1911, et décédé en 2004 à La Marsa.

Il étudie à Tunis jusqu'en 1933, puis effectue des études de langue arabe et de lettres françaises à la Sorbonne de 1933 à 1936. Il ne parvient pas, cependant, à soutenir sa thèse de doctorat, *Essai sur le rythme dans la prose*, à cause de l'avènement de la seconde guerre mondiale. En 1947, il obtient l'agrégation en langue, littérature et civilisation arabes.

Sous le régime du protectorat français, Messadi adhère au Néo-Destour en 1934, puis à l'Union générale tunisienne du travail dont il est secrétaire général de 1948 à 1953. Il est également rédacteur en chef de la revue *Al-Mabâhith* de 1943 à 1947.

Après l'indépendance, il occupe le poste de ministre de l'Éducation nationale. Il contribue à mettre en place un système éducatif moderne, bilingue et étendu à tout le territoire, installe la nouvelle université tunisienne et supprime les médersas traditionnelles. Messadi est ensuite nommé inspecteur général de l'enseignement, puis ministre des Affaires culturelles de 1973 à 1976. Il fonde en 1975 la revue *La vie culturelle*. Il est également député à l'Assemblée nationale à partir de 1959 et la préside de 1981 à 1987.

Il a été, par ailleurs, membre du Conseil exécutif de l'Unesco et de l'Académie de la langue arabe.

▶ <b>Mahmoud Messadi, auteur</b> .....	<b>2</b>
<i>Editions en langue arabe</i> .....	2
<i>Editions en langue française</i> .....	2
▶ <b>Mahmoud Messadi, préfacier</b> .....	<b>3</b>
<i>Préfaces en langue arabe</i> .....	3
<i>Préfaces en langue française</i> .....	4
▶ <b>Mahmoud Messadi, études</b> .....	<b>5</b>
<i>Études en langue arabe</i> .....	5
<i>Études en langue française</i> .....	8

## ►► Mahmoud Messadi, auteur

### *Editions en langue arabe*

**السد : رواية في ثمانية مناظر / بقلم محمود المسعدي** .- <تونس> : الدار التونسية للنشر .- 1974 , 272 ص : غلاف مرسوم ؛ 21 سم  
مسرحية  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 832.1 (614) MES**

**الأعمال الكاملة / محمود المسعدي ؛ جمع و تقديم محمود طرشونة ؛ < أشرفت عليه > وزارة الثقافة و الشباب و الترفيه** .- تونس : دار الجنوب ، 2002 .- 2 مج ، 478 ، 446 ص : رسوم ؛ 28 سم ( .- أمهات الكتب )  
ببليوغرافية . ملاحق 3-20-9973 / 9973-844-19-X ISBN .-  
رواية / مسرحية / خواطر  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.1 (614) MES**

**حدث أبو هريرة قال ... / محمود المسعدي ؛ تقديم توفيق بكار** .- تونس : دار الجنوب ، 1989 .- 236 ص ؛ 24 سم  
( عيون المعاصرة )  
رواية  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.1 (614) MES**

**من أيام عمران و تأملات أخرى / محمود المسعدي ؛ تحقيق و تقديم محمود طرشونة ؛ قراءة توفيق بكار** .- تونس : دار الجنوب ، 2002 .- 159 ص : رسوم ، غلاف ملون ؛ 20 سم ( .- عيون المعاصرة )  
6-07-9973-844-9973 ISBN .-  
خواطر  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 834.1 (614) MES**

**مولد النسيان و تأملات أخرى / محمود المسعدي** .- تونس : الدار التونسية للنشر .- 1986 , 153 ص : غلاف مرسوم ؛ 21 سم  
خواطر  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 834.1 (614) MES**

### *Editions en langue française*

**Essai sur le rythme dans la prose rimée en arabe / Mahmoud Messadi** .- Tunis : Ben Abdallah , 1981 .- 165 p. ; 25 cm  
Append.

**Cote Bibliothèque IMA 824.32 MES / 443 MES**

**Le Barrage : drame en huit tableaux / Mahmoud Messadi ; trad. et introd. d' A. Guellouz ; préf. de Jacques Berque** .- Sherbrooke, Québec : Naaman , 1981 .- 89 p. : couv. ill. en coul. ; 19 cm .- (Collection Unesco d'oeuvres représentatives ; Auteurs arabes contemporains)  
3-186-89040-2 ISBN .-

Théâtre

TUNISIE

Cote Bibliothèque IMA 832.1 (614) MES

**Le Barrage** / Mahmoud Messadi ; préf. de Jacques Berque ; trad. et introd. par Azzedine Guellouz .- Paris : Arcantère .- : Unesco , 1994 .- 170 p. : couv. ill. en coul. ; 23 cm .- ISBN 2-86829-X-071 / 92-3-202956-1

Théâtre

TUNISIE

Cote Bibliothèque IMA 832.1 (614) MES

**La Genèse de l'oubli** / Mahmoud Messadi ; trad. de l'arabe par Taoufik Baccar .- Carthage : Académie tunisienne , 1993 .- 51 p. : couv. ill. ; 25 cm .- (Traduction ; Littérature ) .- ISBN 9973-929-09-8

Roman

TUNISIE

Cote Bibliothèque IMA 833.1 (614) MES

## ►► Mahmoud Messadi, préfacier

### Préfaces en langue arabe

الصراع العقائدي في الفلسفة الإسلامية : دراسات ملتقى الإمام المازري للفلسفة الإسلامية ؛ المنستير أيام : 12 ، 13 ، 14 نوفمبر ، 1975 / > بالإشتراك مع < فرحات الدشراوي ، محمد أحمد بكير ، ميشال دي إيبالسا ، محيي الدين عزوز ... > و آخرين ؛ < تقديم > محمود المسعدي ؛ < أشرفت عليه > وزارة الشؤون الثقافية : - منشورات الحياة الثقافية - تونس ، 1978 .- 182 ص : غلاف مرسوم ؛ 22 سم  
هوامش ببليوغرافية

مؤتمر

\* الفلسفة العربية \* علم الكلام \* الفقه \*

الفلاسفة / العقائد الدينية / التعليم / مدرسة / المازري محمد بن علي

تونس / المغرب العربي

Cote Bibliothèque IMA 111.2 SIR

بن هادية، علي / البليش ، بلحسن / بن الحاج يحيى، الجيلاني  
القاموس الجديد للطلاب : معجم عربي مدرسي ألباني / تأليف علي بن هادية ، بلحسن البليش ، الجيلاني بن الحاج يحيى ؛ تقديم محمود المسعدي - الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1991 .- 1505 ص-29 لوحة : رسوم ؛ 22 سم

معجم

Cote Bibliothèque IMA 44 (03) BIN H

عمار، سليم  
ألفية مكررة في الأمراض النفسية المعتبرة / سليم عمار ؛ < تقديم محمود المسعدي > .- ( تونس ) : المطبعة  
الأساسية ) ، 1992 .- 336 ص : غلاف ملون ؛ 25 سم  
يحتوي على المصطلحات الطبية باللغتين الفرنسية والإنجليزية . - فهرس ISBN 9973-17-0865 .-  
\* الطب النفسي \* الأمراض \*  
الأدوية / العلاج

Cote Bibliothèque IMA 611 AMM

### **Préfaces en langue française**

#### **BOUZID, Dorra**

Ecole de Tunis / textes de Dorra Bouzid ; <préface de Mahmoud Messadi> .- Tunis : Alif , 1995 .- 228 p. :  
tout en ill., couv. ill. ; 35 cm  
.- ISBN 9973-22-034-X

#### Iconographie

\* ART CONTEMPORAIN \* PEINTURE \*

PEINTRE / TURKI YAHIA / FARHAT AMMAR / BEN ABDALLAH JELLAL / TURKI ZOUBEIR / BELLAGHA ALI  
/ TURKI HEDI / NACCACHE EDGARD / GORGI ABDELAZIZ / DAHAK BRAHIM / FARHAT SAFIA / SOUFY  
HASSEN / BEN ZAKOUR FETHI  
TUNISIE / TUNIS

Cote Bibliothèque IMA 752 (614) BOU

#### **TURKI, Elodia**

De Pierre et d' eau / Elodia Turki ; préf. de Mahmoud Messadi ; ill. de Zoubeir Turki .- Paris : E. Turki ,  
1992 .- 87 p. : ill., couv. ill. ; 24 cm .- (Club des poètes)  
.- ISBN 2-9506210-1-5

#### Poésie

Cote Bibliothèque IMA 851.1 (614) TUR

## ► Mahmoud Messadi, études

### *Etudes en langue arabe*

مختارات من الأدب التونسي المعاصر / وزارة الشؤون الثقافية -. تونس : الدار التونسية للنشر ، 1985 ،  
 2 مج. ؛ 24 سم  
 مختارات  
 المسعدي محمود

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) MUH**

تاريخ الأدب التونسي الحديث والمعاصر -. قرطاج : بيت الحكمة ، 1993 -. 1 مج. ( 285 ص . ) ؛ 25 سم  
 -. (بحوث ودراسات ؛ أدب)  
 فهرس ISBN 9973-929-06-3 .-

\* الأدب المعاصر \* الأدب التونسي \* الكُتَّاب \*  
 الشعر / الروايات / الأقصوصات / المسرح / الأدب العربي باللغة الفرنسية / المسعدي محمود  
 تونس

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) TAR**

طرشونة، محمود  
 مباحث في الأدب التونسي المعاصر : دراسات نقدية في مؤلفات المسعدي والمدني و الفارسي و خريف ... / محمود  
 طرشونة -. (تونس : المطابع الموحدة) ، 1989 -. 187 ص : غلاف ملون ؛ 21 سم  
 بيبليوغرافية . فهرس ISBN 9973-726-46-4 .-

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* النقد الأدبي \*  
 الكُتَّاب / الأدب الرومانسي / الشعر / المسرح / خريف محيي الدين / المسعدي محمود / المدني عز  
 الدين / الفارسي مصطفى  
 تونس

**Cote Bibliothèque IMA 830.3 (614) TAR**

يوسف ، عبد المجيد  
 مقاربات نقدية / عبد المجيد يوسف -. تونس : مؤسسة سعيدان ، 1994 -. 111 ص : غلاف ملون ؛ 21 سم

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \*  
 الشعراء / الكُتَّاب / الشعر / الروايات / الشاببي أبو القاسم / بلعيد محمود / بن الشيخ حياة / العيساوي ريم  
 / المسعدي محمود / عجينة بوراوي / الدمس صالح / عبد القادر زكية  
 تونس

**Cote Bibliothèque IMA 830.3 (614) YUS**

المعلمي، نوار  
 جدل الماء و النار في مسرحية السدل . محمود المسعدي / نوار المعلمي -. تونس : الإتحاد العام التونسي للشغل ،  
 1996 -. 140 ص ؛ 22 سم

بيبيوغرافية . هوامش ISBN 9973-17-652-9 .  
 \* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* المسرح \*  
 الكُتَّاب / المسعدي محمود / تونس

**Cote Bibliothèque IMA 832.3 (614) MES**

غابري، الهادي  
الشكل الفني في مسرحية السد لمحمود المسعدي : دراسة فنية جمالية / الهادي غابري -. (تونس : مطبعة حاتم  
أصلان)، 1993 .- 185 ص : غلاف مرسوم ؛ 22 سم  
ببليوغرافية - ISBN 9973-17-390-2

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* المسرح \*  
/ المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 832.3 (614) MES**

علوان، الحبيب محمد  
محاولة في فهم رواية السد للمسعدي / الحبيب محمد علوان -. تونس : دار بوسلامة، 1988 .- 147 ص :  
غلاف مرسوم ؛ 22 سم  
ببليوغرافية

\* الأدب المعاصر \* الأدب التونسي \* المسرح \*  
/ المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 832.3 (614) MES**

الكوني، رضوان  
الكتابة القصصية في تونس خلال عشرين سنة : 1964-1984 / رضوان الكوني -. تونس : الشركة التونسية  
لفنون الرسم، 1993 .- 1 مج. (341 ص.) ؛ 21 سم (.- منشورات قصص)  
.- عدد خاص من : "منشورات قصص"، 19، 1983، ISBN 99-73-766-01-6 .-

دورية  
\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الأدب الرومانسي \*  
الكُتاب / الأقصوصات / المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.2 (614) KUN**

السعدي، أبو زيان  
من أدب الرواية في تونس : قراءات نقدية / أبو زيان السعدي -. تونس : الشركة التونسية للتوزيع، 1994 .- 1 مج.  
(109 ص.) ؛ 21 سم  
.- ISBN 9973-11-022-6

\* الأدب المعاصر \* الأدب التونسي \* الأدب الرومانسي \*  
الكُتاب / الروايات / المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.2 (614) SAD**

يوسف، ألفة / خضر، عادل  
بحوث في خطاب السد المسرحي / ألفة يوسف، عادل خضر -. (تونس : مطبعة الإتحاد)، 1994 .- 154 ص  
؛ 22 سم  
ببليوغرافية

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* المسرح \*  
/ المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 832.3 (614) MES**

مقطوف ، فاطمة الأخضر

خصائص الأسلوب في أدب المسعدي / فاطمة الأخضر - تونس : هنيعل للطباعة و النشر، 2002 - 1 مج.  
( 157 ص ) : غلاف ملون ؛ 25 سم  
- ISBN 9973-9945-1-5

\* الأدب التونسي \* الكُتاب \* الأدب المعاصر \*  
الشعر / اللغة العربية / علم الأسلوب / الرمزية / المسعدي محمود  
تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.2 (614) MES

الطويلي، أحمد

محمود المسعدي و كتابه حدث أبو هريرة قال / تأليف أحمد الطويلي - تونس : دار بوسلامة ، 1987 - 120.  
ص : غلاف مرسوم ؛ 24 سم ( - أدباء العرب )  
\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الأدب الرومانسي \*  
الكُتاب / الروايات / المسعدي محمود  
تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.3 (614) MES

الماجري، الحفناوي

المسعدي : من الثورة إلى الهزيمة في : "حدث أبو هريرة قال" / الحفناوي الماجري - تونس : <د.ن> ، 1980  
- 117 ص : غلاف ملون ؛ 22 سم  
\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الأدب الرومانسي \* الكُتاب \*  
الروايات / المسعدي محمود  
تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.3 (614) MES

بن نفيسة، محسن

الحديث في حديث ... أبو هريرة قال : لمحمود المسعدي / محسن بن نفيسة - تونس : الشركة التونسية للتوزيع ،  
1988 - 103 ص : غلاف ملون ؛ 21 سم  
- ISBN 9973-11-014-5

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الأدب الرومانسي \*  
الروايات / المسعدي محمود  
تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.3 (614) MES

طرشونة، محمود

الأدب المرید في مؤلفات المسعدي / محمود طرشونة - تونس : مطبعة تونس قرطاج ، 1985 - 167 ص  
: غلاف ملون ؛ 22 سم  
\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الكُتاب \*  
الأدب الرومانسي / النقد الأدبي / المسعدي محمود  
تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.3 (614) MES

محمود المسعدي و كتابة السد / جمع و تعليق و تقديم نور الدين صمود - تونس : الدار التونسية ، 1993  
- 165 ص ؛ 21 سم  
- ISBN 9973-12-265-8

ترجمة

\* الأدب الرومانسي \* الأدب المعاصر \* الأدب التونسي \*  
الكُتاب / المسعدي محمود / تونس

Cote Bibliothèque IMA 833.3 (614) MES

فاسي، مصطفى  
البطل في القصة التونسية حتى الإستقلال / مصطفى فاسي - الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1985 .- 1 مج.  
( 527 ص . ) ؛ 25 سم  
أصل هذا الكتاب رسالة في جامعة دمشق قسم اللغة العربية . - بيبليوغرافية

\* الأدب التونسي \* الأدب المعاصر \* الأدب الرومانسي \*  
الأقصوصات / البطل / المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.4 (614) FAS**

مراسي، محمد  
المرأة في أدب المسعدي / محمد مراسي - تونس : دار التقدم ، <د.ت > .- 95 ص ؛ 22 سم ( .- كتاب  
التقدم )  
بيبليوغرافية

\* الأدب المعاصر \* الأدب التونسي \* وضع المرأة \*  
المرأة / المسرح / الأدب الرومانسي / المسعدي محمود  
تونس

**Cote Bibliothèque IMA 833.4 (614) MES**

### ***Etudes en langue française***

***Ecrivains de Tunisie : anthologie de textes et poèmes*** / <trad. de l'arabe par Taoufik Baccar et Salah Garmadi> .- Paris : Sindbad , 1981 .- 1 vol. (230 p.) ; 23 cm .- (La Bibliothèque arabe ; Littératures )  
Bibliogr. .- ISBN 2-7274-0058-6

Anthologie

\* LITTÉRATURE CONTEMPORAINE \* LITTÉRATURE TUNISIENNE \*  
ECRIVAIN / MODERNITE / TRADITION / MESSADI MAHMOUD

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) ECR**

**FONTAINE, Jean**

***Regard sur la littérature tunisienne*** / Jean Fontaine .- Tunis : Cérès , 1998 .- 1 vol. (158 p.) ; 23 cm  
Bibliogr. Chronol. Index .- ISBN 9973-700-59-7

\* LITTÉRATURE TUNISIENNE \* LITTÉRATURE CONTEMPORAINE \*  
NATIONALISME / RESISTANCE / CENSURE / ECRIVAIN / LITTÉRATURE FEMININE / CRITIQUE  
LITTÉRAIRE / MESSADI MAHMOUD  
TUNISIE

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) FON**

**FONTAINE, Jean**

***Propos sur la littérature tunisienne contemporaine : 1881- 1993*** / Jean Fontaine .- <S.l.> : Sud  
Editions , 1998 .- 1 vol. (115 p.) ; 21 cm  
Bibliogr. Index .- ISBN 9973-703-80-4

\* LITTÉRATURE TUNISIENNE \* LITTÉRATURE CONTEMPORAINE \*  
ECRIVAIN / MESSADI MAHMOUD  
TUNISIE

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) FON**



**Littérature de Tunisie** .- Paris : Europe , 1987 .- 1 vol. (218 p.) : couv. ill. ; 22 cm  
.- "Europe : revue littéraire mensuelle", n° 702, oct. 1987

Périodique

\* LITTERATURE CONTEMPORAINE \* LITTERATURE TUNISIENNE \*

ROMAN / POESIE / THEATRE / LITTERATURE FEMININE / MESSADI MAHMOUD

TUNISIE

**Cote Bibliothèque IMA 830 (614) LIT**

**Paroles, signes, mythes : mélanges offerts à Jamel Eddine Bencheikh** / éd. par Floréal Sanagustin ;  
<publ. par l'> Institut français d' études arabes de Damas .- Damas : IFEAD , 2001 .- 437 p. : couv. ill.  
en coul. ; 25 cm

Bibliogr. des travaux et des oeuvres de J.- E. Bencheikh .- ISBN 2-901315-72-0

Mélanges

\* LITTERATURE ARABE \* LITTERATURE CONTEMPORAINE \* LITTERATURE CLASSIQUE \*

BENCHEIKH JAMAL EDDINE / IBN AL JAWZI / ARGI ABD ALLAH B. UMAR / MESSADI MAHMOUD /

TAQTUQA / IBN HICHAM

ALGERIE / EGYPTTE / SYRIE

**Cote Bibliothèque IMA 811 PAR**

**Soussou- Ben Salah, Nejiba**

**Des lieux et des hommes : l'Homo Tunisianus dans la nouvelle pré-indépendante** / Nejiba Soussou-

Ben Salah .- Tunis : Ed. Nirvana , 2009 .- 1 vol. (319 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm

Texte remanié de : Th. Doct. : Sociologie : Univ. de Tunis : 1992.- Bibliogr. p. 297-307

.- ISBN 978-9973-855-19-0

\* LITTERATURE TUNISIENNE \* LITTERATURE ARABE \* PROTECTORAT \* NOUVELLE \*

LITTERATURE ROMANESQUE / STEREOTYPE / ECRIVAIN / MESSADI MAHMOUD

TUNISIE

**Cote Bibliothèque IMA 833.2 (614) SOU**